



Les Oiseaux de Fra Angelico

de

Antonio Tabucchi

Clavier Sophie Charpentier
Lecture Sylvia Lipa-Lacarrière

Sacy, église Saint-Jean-Baptiste
Dimanche 17 septembre à 17 heures

Histoire du moine Guidolino en son jardin du couvent de San Marco où se réfugient les oiseaux qui parlent en secret à son oreille ...

... Après une longue errance, ils étaient trois à s'être perdus, une petite compagnie de créatures à la dérive. Elles avaient vagabondé à travers les cieux et les mystères, et l'une d'elles avait chu dans les branches du poirier...

... deux ailes gigantesques parlaient de ses omoplates et recouvraient toute la ramure, bercées par la brise avec les feuilles du poirier. Faîtes de plumes de couleur ocre, jaune et turquoise, mais aussi d'un vert émeraude pareil à celui du Martin-pêcheur...



Concert-Récitatif

- J.P. Rameau: Le rappel des oiseaux, La poule
- François Couperin: Les fauvètes plaintives, Le rossignol en amour, Le rossignol vainqueur, La linotte effarouchée (extraits du XIVe ordre)
- Elisabeth Jacquet-de-La-Guerre: Prélude de la 1ere suite en ré mineur
- Louis Marchand: Prélude de la suite en ré mineur
- Louis-Claude Daquin: Le coucou
- Jean-Henri D'Anglebert: Prélude de la 1ere suite en sol majeur
- Louis Couperin: Pavane en fa# mineur
- J. Froberger: Lamento sopra la perdita della Real Majesta di Ferdinando IV
- A. Vivaldi: Concerto Il Gardellino

Photos François Cambien. Florence, les cellules du musée de San Marco, détails.

